



الإحصاء الفلسطيني يستعرض واقع المؤسسات الثقافية

في فلسطين بمناسبة يوم الثقافة الفلسطيني

بمناسبة يوم الثقافة الفلسطيني الذي يصادف يوم الثالث عشر من آذار من كل عام، استعرض الإحصاء الفلسطيني واقع المؤسسات الثقافية في فلسطين لعام 2016، حيث يقصد بالمؤسسة الثقافية هي المؤسسة التي تتضمن السلع (الأدوات والمعدات) المستخدمة في أنشطة الفنون والحرف وفي أنشطة اللعب والرياضة والتي تسهل القيام بأنشطة الثقافة بالمعنى الواسع.

612 مركزاً ثقافياً عاملاً في فلسطين عام 2016

بلغ عدد المراكز الثقافية العاملة في فلسطين 612 مركزاً في عام 2016 (598 مركز أدلوا بالبيانات و 14 مركز رفضوا الإدلاء بالبيانات)؛ 531 مركزاً في الضفة الغربية (519 مركز أدلوا بالبيانات و 12 مركز رفضوا الإدلاء بالبيانات)، و 81 مركزاً في قطاع غزة (79 مركز أدلوا بالبيانات ومركزين رفضوا الإدلاء بالبيانات)، وبلغ أعلى عدد مراكز ثقافية عاملة في محافظة نابلس بواقع 90 مركزاً ثقافياً، يليها محافظة بيت لحم 86 مركزاً ثقافياً عاملاً.

قدمت المراكز الثقافية التي أدلت بالبيانات خلال عام 2016 حوالي 10 آلاف نشاط ثقافي؛ 7.7% من هذه الأنشطة ندوات، و 6.0% محاضرات، و 66.6% دورات، و 17.2% عروض فنية، و 2.5% معارض. في حين بلغ عدد الأنشطة الثقافية المنعقدة في المراكز الثقافية حوالي 9 آلاف نشاط ثقافي في عام 2015.

حوالي 583 ألف مشارك في الأنشطة الثقافية للمراكز الثقافية

في فلسطين عام 2016

فيما يتعلق بعدد المشاركين في الأنشطة الثقافية للمراكز التي أدلت بالبيانات في عام 2016 فقد بلغ حوالي 583 ألف مشارك، منهم حوالي 484 ألف مشارك في الضفة الغربية، وحوالي 99 ألف مشارك في قطاع غزة، حيث كان أكبر عدد من المشاركين في الأنشطة الثقافية في محافظة رام الله والبيرة حوالي 132 ألف مشارك، يليها محافظة بيت لحم حوالي 117 ألف مشارك في حين احتلت محافظة خانينوس أقل عدد من المشاركين في الأنشطة الثقافية وقد بلغ عدد المشاركين فيها حوالي 6 آلاف مشارك. فيما بلغ عدد المشاركين في الأنشطة الثقافية حوالي 405 ألف مشارك عام 2015.

حوالي 206 آلاف زائر زاروا المتاحف في فلسطين عام 2016. بلغ عدد المتاحف العاملة في فلسطين خلال عام 2016؛ 31 متحفاً. 26 متحفاً في الضفة الغربية، و 5 متاحف في قطاع غزة. علماً بأن هناك متحفين في الضفة الغربية رفضوا الإدلاء بالبيانات. أما بخصوص الزوار للمتاحف التي أدلت بالبيانات فقد بلغ عددهم حوالي 206 آلاف زائر عام 2016؛ 77.3% فلسطينيون و 22.7% من جنسيات أخرى. وتفيد البيانات بأن أكبر عدد للزائرين كان في شهر نيسان حيث بلغ عددهم حوالي 24 ألف زائر، في حين بلغ أقل عدد للزائرين في شهر حزيران بحوالي 7 آلاف زائر. في حين بلغ عدد زوار المتاحف حوالي 185 ألف زائر في العام 2015

47.0% من المسرحيات المعروضة عام 2016 عرضت للأطفال 14 مسرح عامل في فلسطين عام 2016، منها 11 مسرحاً عاملاً في الضفة الغربية، و 3 مسارح في قطاع غزة. علماً بأن هناك مسرحاً واحداً في الضفة الغربية رفض الإدلاء بالبيانات.

270 مسرحية عرضت في المسارح في فلسطين عام 2016؛ 158 مسرحية في الضفة الغربية، و 112 مسرحية في قطاع غزة. 47.0% من المسرحيات المعروضة للأطفال و 26.7% عرضت للكبار في حين 26.3% عرضت للصغار والكبار. وبلغت نسبة المسرحيات التي قدمها ممثلون فلسطينيون 89.6%، و 10.4% قدمها ممثلون من جنسيات أخرى. أما بخصوص عدد المشاهدين للمسرحيات فقد بلغ عددهم حوالي 102 ألف مشاهد، وقد بلغ أعلى عدد للمشاهدين في شهر نيسان حيث بلغ عددهم حوالي 16 ألف مشاهد، ثم شهر تشرين ثاني حوالي 13 ألف مشاهد. في حين بلغ عدد المشاهدين للمسرحيات حوالي 72 ألف مشاهد في العام 2015

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال:
الجهاز المركزي للإحصاء الفلسطيني

رام الله فلسطين ص.ب 1647

هاتف: 2 298 2700 (970/972)

فاكس: 2 298 2710 (970/972)

هاتف مجاني: 1800300300

بريد إلكتروني: diwan@pcbs.gov.ps

صفحة إلكترونية: http://www.pcbs.gov.ps